

《教育哲學》

試題評析

綜觀今年試題難易程度，第二至第四題屬於基本考題，考生若有完全準備，應該都可充分掌握答題要領。而第一題較偏難，是屬於教育史中的主題，需對價值論與美學內容熟悉，方能完整回答。

預估一般考生可拿50分，程度佳者有機會拿60分以上。

一、試申論蔡元培之美學與美育思想，並據此而提出改進國內中小學美育教學的建議。（二十五分）

答：

蔡元培在民國成立後，曾任教育總長、北京大學校長、大學院院長等職，一生致力於教育事業，對美學與美育又有其特別見解，現依題意說明如下：

(一)蔡元培的美學思想：

- 1.蔡元培認為美有美麗與尊嚴兩種，是介於現象界與實體界之間。
- 2.美具備普遍性，能夠促進人類之間的愛，使人類世界和諧。

(二)蔡元培的美育思想：

- 1.蔡元培的美育思想主要是作為取代宗教思想而提出。
- 2.蔡元培致力推動美學教育，在其任教育總長時，便明訂教育宗旨為「注重道德教育、以實利教育、軍國民教育輔之，更以美感教育完成其道德」。
- 3.美育是引導人從現象世界過渡到實際世界的橋樑，透過美感教育可使人達最高的精神境界。

(三)從蔡氏美學思想可供改進中小學美育教育之建議：

- 1.蔡元培的美育取代宗教的思想，對於台灣保障人民宗教自由的教育理念，實際上扮演著解套的功能，然而我們必須重視並確實落實美育取代宗教的道德功能。
- 2.美育應包含運用美學原理來評價，和美化教學歷程的教育藝術，如此才能有效引起學生追求純潔與高尚道德的追求。
- 3.現今九年一貫課程改革中，將音樂、視覺藝術與表演藝術加以統整為「藝術與人文」學習領域，正符應了希望將藝術落實到學生的生活經驗，再逐漸提升學生的人為素養與精神。

蔡元培美育思想的提出，帶給教育界新的氣象，未來我們的教育不僅要重視理性教育，更應整合美育教育，如此才能培育出整全發展的學生。

二、杜威有「教育是生活」及「教育是經驗改造」的理念，試論述其涵義，並討論其指引課程改革的適當性。（二十五分）

答：

Dewey是實用主義與進步主義教育理論的代表人物，其教育思維對課程發展有著不小的作用，現依題意說明如下：

(一)教育是生長：Dewey認為教育是生長，生長無目的，因此教育也無目的，生長即其目的。

(二)教育是經驗改造：教育是經驗的改造，是不間斷的連續發展，生活的進步是靠人類思考與重建生活經驗，因此又說教育即生活。

(三)杜威思想對課程改革的影響：

- 1.課程設計必須以兒童為本位，兒童天性就有好奇心、學習慾望與興趣，所以老師必須意識到要以兒童的興趣為學習的起點。
- 2.教師必須設計適合兒童學習興趣和具教育意義的情境，以協助其學習有助解決問題的知能。
- 3.重視中學的課程，強調實際生活的體驗與問題解決。

(四)評析其指引課程改革的適當性：

- 1.杜威反對傳統教育要求學生學習古文學、數學等艱深科目，他認為兒童應從實際的生活經驗中去獲得知識，這使得老師在課程設計時會重視學生的興趣與認知發展。
- 2.杜威的思想促使課程改革更加生活化，也使得學生更樂於學習，而問題解決法也使得學生有機會去培養主動思考與探知的精神。
- 3.不過未來教師在設計課程時，仍應避免落入永恆主義與精粹主義教育理論對其批判過於軟性與忽略人類文化遺產的限

制。

課程改革是一項浩大的工程，未來教育工作者在參酌杜威教育理念時，宜採取其優點截其限制，畢竟課程實施應兼顧效能與效率的達成。

三、試申論建構主義（constructivism）的知識理論與其教育觀點。（二十五分）

答：

建構主義對今日教育有重大影響，現依題意說明之：

（一）思想背景：

- 1.自我組織理論於生物學的新發展與突破。
- 2.對傳統線性狀知識的反動。
- 3.有Kant、Popper、Piaget、Vygotsky、Dewey等人的提倡。

（二）基本觀點：

- 1.世界是具有隨機性、脈絡性、易誤性的特性。
- 2.知識不是被動接受，而是個人主動建構而成的。
- 3.知識是具有脈絡性的，為了解知識必須深入情境之中。
- 4.個人所建構的知識僅代表其生活經驗的展現，並非是真理。
- 5.知識是動態性的。
- 6.價值與意義是自我組織而成的。

（三）建構主義與教育：

- 1.以學生為學習的中心，強調個人生活經驗與意義的建構，知識是自我組織而成的。
- 2.重視過程導向而非目標導向的課程設計，學生於過程中所獲得之學習方法價值高於學習結果。
- 3.將學生的生活經驗視為學生學習的起點，主張學習要從面對真實的生活情境為出發點。
- 4.建構主義的教學以學生生活問題的解決為主要教材。
- 5.教學必須要先進行科際統整，使學生能獲得較為整全的知識。
- 6.教學評量宜採取多元取向的評量方式，以便真正評量出學習者的學習。

（四）限制：

- 1.知識若只重個人的主觀建構，將不利社會價值與文化的傳遞。
- 2.過度順從學生的生活經驗與興趣，忽略學術社群的發展。
- 3.偏重具體經驗的學習，忽視非經驗性知識的貢獻。
- 4.只重個人知識的意義建構，尚缺乏對意識形態的批判。

知識的形式影響到教育的實施，教師在運用建構主義進行教學時，必須體認其優點與限制，以達最佳的教育效果。

四、試申論批判理論（critical theory）的教育目的與教育方法之內涵。（二十五分）

答：

批判理論是當代德國的顯學，其對教育的影響不小，現依題意分述如下：

（一）思想背景：

- 1.受到外在政治事件的影響：
 - (1)世界大戰後經濟的蕭條。
 - (2)納粹主義的興起。
 - (3)蘇聯大革命的成功。
- 2.內在傳統知識的傳承：
 - (1)馬克思主義批判觀點的影響。
 - (2)傳統哲學與社會學對理論尊重的精神延續。
- 3.代表人物有Horkheimer、Adorno、Marcuse、Habermas等人。

（二）基本觀點：

- 1.批判理論是一群理論，不單是一個理論。
- 2.旨在進行啟蒙，試圖破除各種意識形態，使個人得到解放。
- 3.特別專注文化研究。
- 4.理論與實踐是息息相關的，主體是聯繫二者的媒介。
- 5.對工具理性與科技理性進行強烈批判。

6.社會科學與自然科學的研究方法是不盡相同的。

(三)教育目的與方法：

- 1.教育目的在於維護人類理性，要求主體自覺與自決，並建構個人與社群之間的和諧。
- 2.強調課程設計以人為主體，並鼓勵多元參與，以溝通的方式建構而成，並將意識形態拋棄。
- 3.提供學生一個自由無宰制的環境，使其能自由地探索、質疑、批判與反省。
- 4.批判的學習是建構於質疑、反省、解放與重建的歷程。

(四)限制：

- 1.若貿然誇大或過分強調教育現實中的矛盾、衝突與對立，可能獨斷而危險。
- 2.思辯性主觀論述多於實證性客觀證據，有流於主觀專斷的危險。

批判理論促使我們對於隱藏於教育中的意識型態進行批判，期待未來我們能更積極地構建出一個純淨的教育環境。